بسم الله الرحمن الرحيم

**المملكة العربية السعودية**

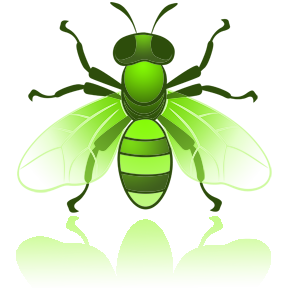
**وزارة التربية والتعليم**

**إدارة تعليم منطقة ......**

**مكتب تربية وتعليم .....**

**مدرسة ...................**

C:\Users\DELL\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\9WJ2BZT5\MC900278998[1].wmf**العلـــــوم**



**اسم المعلم مدير المدرسة**

............................. .............................

**ملف انجـــاز الطالب**

**المقصود بملف انجاز الطالب :**

**ملف انجاز الطالب ـ بأبسط عبارة ـ هو الجمع الهادف الموثق لأعمال الطالب والتي تعكس مدى جهده وتقدمه وتحصيله وانجازاته في مجال أو مقرر ما. هذه الأعمال تشمل أشياء كثيرة جدا من نماذج من الواجبات والاختبارات وكتابات وانطباعات وآراء ونقد ذاتي وقراءات وملخصات وجمع قصاصات ومنتجات ومشروعات وأبحاث قامت بها الطالب بشكل تراكمي وعلى مدى فترة زمنية محددة.**

**الفوائد التربوية لملف الانجاز:**

**يعد استخدام وتوظيف ملف الانجاز كأداة من أدوات وأساليب تقويم تعلم الطلاب من الاتجاهات الحديثة وأحد أساليب التقويم والتعلم الأصيل كما أن ملف الانجاز يعتبر أحد التطبيقات العملية للنظرية البنائية في التعليم والتي تؤكد على أن التعلم عملية ذاتية نشطة يقوم بها المتعلم لاكتشاف المعرفة بنفسه، كما تؤكد على بناء المعرفة وليس مجرد استقبالها وحفظها من المعلم. وبشكل محدد، فإن ملف الانجاز:  
1/ يقيس مجالات متعددة من جوانب تعلم الطلاب.  
2/ توثيق أفضل أعمال الطالب وجهده ونموه الأكاديمي.  
3/ يرسخ مفهوم التقويم للتعلم (Assessment for Learning) وهو استخدام التقويم الصفي لتحسين التعلم.  
4/ كما يرسخ مفهوم التقويم كوسيلة للتعلم (Assessment as Learning) حيث أن عملية التقويم ليس منعزلا عن عملية التعلم.  
5/ يعتبر أسلوب من أساليب التقويم والتعلم الأصيل Authentic Assessment/Learning.  
6/ التركيز على أبعاد متعددة للتقييم Multidimensionality Scaling بدلا من بعد واحد كما هو الحال في أدوات التقويم التقليدية.  
7/ الكشف عن قدرة الطالب على تطبيق المعرفة والأداء العملي والتفكير.  
8/ يعتبر أحد أساليب التقويم الذاتي للطالب والذي يتيح لها تأمل أعمالها وتقدمها الدراسي.  
9/ ينمي لدى الطالب القدرة على تحمل المسؤولية واتخاذ القرار والإخلاص في العمل، والاهتمام بإتقانه.**

**10/ أحد أساليب الكشف عن المواهب الإبداعية لدى الطالب.  
11/وسيلة للتفاعل بين الطالب والمعلم وبين الطالب وبقية الطلاب في حالة عرض ملفه للآخرين.  
12/ يحقق مبدأ التقويم المستمر.  
13/ ينمي استراتيجيات التعلم الذاتي، وتقدير الذات والتفكير حول التفكير (Metacognition) وتنمية مهارات التفكير الواعي والناقد، ومهارات البحث وحل المشكلات.  
14/ يعتبر بمثابة مرجع موثق للطالب ونافذة لأعماله وجهوده.**

**يشتمل ملف الانجاز على نطاق واسع من المحتويات بحسب موضوع الملف والأهداف المرجوة منه، ومما يمكن أن يتضمنه:  
1/مقدمة لصاحب الملف (بطاقة تعريف الطالب بنفسه ) :اسمه وصفه وهوايته و عبارات يتخذها شعاراً له .  
2/ جدول لمحتويات الملف .  
3/عينات من أعمال وأنشطة الطالب المنتقاة.  
4/ كتابات الطالب من مقالات و ملخصات تقارير.  
5/قراءات خارجية.  
6/ صفحات من التأملات والانطباعات الذاتية للطالب حول ما درسه .  
7/ أوراق الواجبات والاختبارات.  
9/ مسودات لأفكار أو أعمال للطالب .   
10/ بعض القوائم بالمصادر أو الكتب أو القصص التي اطلع عليها الطالب .  
11/مواد بصرية ووسائط الكترونية من عمل الطالب .  
12/معايير تقويم ملف الانجاز من قبل المعلم .  
13/محتويات اختيارية من قبل الطالب بشرط أنتكون متعلقة بموضوع وأهداف الملف.**

**عوامل مهمة لنجاح أسلوب ملف الانجاز في عمليتي التعلم والتقويم :**

**أبرز محتويات ملف الانجاز :**

**1/ توعية الطالب بنوع الملف المطلوب وبأهدافه وأهميته وما ينبغي أن يتضمن من محتويات.  
2/ تدريب الطالب على بناء وتطوير الملف وفق تصور معين وإشراكها في اختيار محتويات الملف.  
3/ عقد لقاءات دورية بين المعلم والطالب لمتابعة بناء الملف.  
4/ تشجيع الطالب على كتابة التفكير التأملي وتوثيق انطباعاته حيال موضوعات وقضايا المادة الدراسية أو المقرر.  
5/ تشجيع الطالب على كتابة جمل شارحة أو توضيحية عن العمل المختار وتاريخ انجازه وكيف تم انجازه.  
6/ إعلام الطالب بمعايير تقويم الملف ومناقشته فيه.  
7/ مكافأة مقدار الجهد المبذول بغض النظر عن مدى الجودة فيه.**

**أبرزالمشكلات التي تعوق تنفيذ ملف انجاز الطالب :**

**1/القصور المعرفي لملف الانجاز من قبل معظم المعلمين وعدم إدراكهم لفلسفة ملف الانجاز وأهميته التربوية وكيفية تقويمه.   
2/وجود اتجاهات سالبة نحو الطرق الحديثة سواء في أساليب التدريس أو في أساليب التقويم من قبل بعض المعلمين وحتى الطلاب أنفسهم لما تطلبه منهم هذه الأساليب الحديثة (ومنها ملف الانجاز) من جهد أكثر ومسؤوليات أكبر.  
3/ عدم قناعة بعض أولياء الأمور بملفات الانجاز كأداة للتقييم.**

**معايير تقييم ملف الانجاز:**

**1/ وجود جميع الأوراق المطلوبة لملف الانجاز .**

**2/ تنظيم وترتيب الملف وفق جدول المحتويات.**

**3/ الاهتمام بتنسيق وترتيب ونظافة الملف .**

**4/ صحة وإتقان مشاريع الانجاز التي كُلف الطالب بعمله .**

**5/ صحة المادة العلمية المقدمة من الطالب وجودتها.**

**6/ حسن الخط وسلامته من الأخطاء الإملائية .**

**7/ اعتماد الطالب على نفسه في تنفيذ الملف .**

**مفهوم المنظمات البيانية**

**( التخطيطية )**

هي عبارة عن المخططات ثنائية الأبعاد يستخدمها الطلاب لتساعدهم على تنظيم أفكارهم وتلخيصها، أو لعقد مقارنة أو استنتاجات أو غير ذلك، وهي تكون على أشكال متنوعة يتم اختيارها حسب العملية أو مهارة التفكير المستهدفة في الدرس.

**أنواع المنظمات البيانية**

1. **جداول التعليم 2- المطوية 3- خريطة المفاهيم 4- جداول المقارنات**

**أولا: جداول البيانات K.W.L.**

**هي استراتيجية : ( ما أعرف ) ، ( ما أريد أن أعرف ) ، ( ماذا عرفتُ؟)**

**مثال على جداول التعلم :-**

أطلب إلى الطلاب إعداد ثلاثة أعمدة على ورقة وعنوانها من اليمين إلى اليسار بعناوين ماذا أعرف؟ وماذا أريد أن أعرف؟ وماذا عرفت (تعلمت)؟ وأطلب إليهم الكتابة في العمودين الأولين {الأيمن والأوسط} قبل قراءة النص تحت عنوان (بقاء البكتيريا) بحيث يمتلئ العمودان.

وبعد القراءة أطلب إليهم أن يملئوا العمود الثالث. ثم انظم حواراً حول ما تعلموه، وأسألهم أن يتبادلون فيما بينهم عن أي فهم خاطئ كان موجوداً لديهم قبل القراءة { أحياء – 1/ث – ص58 فصل دراسي أول }.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **K** | **W** | **L** |
| **ماذا أعرف** | **ماذا أريد أن أعرف** | **ماذا تعلمت** |
|  |  | * **للبدائيات آليات متعددة للمحافظة على بقائها :**  1. تكوين الأبواغ الداخلية. 2. الطفرات. |

**ثانياً: المطويات**

* **هي مصورات بشرية ثلاثية الأبعاد تساعد المتعلمين على تنظيم الأفكار وترتيبها وتلخيصها، أو بعبارة أخرى :**
* **هي نماذج ورقية يستخدمها الطالب في تنظيم أفكاره.**
* **هي منظم بياني، وتعتبر من الأدوات الفاعلة. ويمكن توظيفها في أوقات متعددة من العملية التعليمية كما يلي :-**

1. عند التقديم لموضوع جديد { مفاهيم – مفردات }
2. قبل الدرس { للتحضير وتنظيم الأفكار }.
3. أثناء الدرس { تلخيص – تدوين الأسئلة والمقالات }.
4. في نهاية الدرس { للتقويم الذاتي أو التكويني }
5. أثناء المراجعة.

**ثالثاً: خرائط المفاهيم**

1. **مفهومها :-**

هي بناء هرمي متسلسل، توضح المفاهيم الأكثر شمولاً وعموماً في أعلاه والأقل شمولاً في أسفله لتوضيح العلاقة ذات المعنى بين المفاهيم على هيئة قضايا أو مقترحات.

1. **مكوناتها :-**
2. **المفهوم العلمي :**بناء عقلي ينتج من الصفات المشتركة للظواهر أو الأشياء أو التصورات الذهنية التي يكونها الفرد للأشياء، وتصنف (المفاهيم) إلى مستويات حسب درجة عموميتها مثل : { المفهوم الرئيسي – المفاهيم العامة – المفاهيم الفرعية ( الأقل عمومية ) } ويوضع المفهوم داخل مربع أو دائرة أو ...... إلخ .
3. **خطوط الربط :** هي خطوط موصوفة بكلمات تسمى ( كلمات الربط ) للربط بين المفاهيم حتى تتضح العلاقة بينها ولتكون جمل لها معنى
4. **كلمات الربط :**هي عبارة عن جمل أو كلمات أو حروف تستخدم للربط بين مفهومين أو أكثر مثل : ينقسم إلى ، تصنف إلى ، يتكون من ، إلى ، من ، له ، ...... إلخ.
5. **الأمثلة :**هي الأحداث أو الأفعال المحددة التي تعبر عن أمثلة للمفاهيم، وغالباً ما تكون توضيحاً لها، ولا تحاط بشكل بيضاوي أو دائري.

**منها**

**مثل**

**خطوات بناء الخريطة المفاهيمية :-**

اختاري درس أو فصل أو وحدة من المنهج.

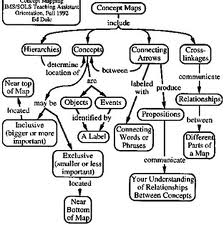
**استخرج المفاهيم العلمية ثم رتبها في جدول حسب أهميتها النسبية.**

* **رتب المفاهيم هرمياً من الأكثر أهمية وعمومية إلى الأقل عمومية أو تجريداً**
* **جمع هذه المفاهيم حسب العلاقات بينها.**
* **ارسم الخريطة المفاهيمية واضعةً المفاهيم في دوائر (أشكال بيضاوية ).**

1. المفاهيم الأكثر عمومية أو الرئيسية في الأعلى.
2. المفاهيم العامة تلي المفاهيم الرئيسية.
3. ضع المفاهيم الأقل عمومية بعد المفاهيم العامة، وهكذا.

* **ترتبط غالباً المفاهيم الأكثر عمومية بمفهوم أو أكثر من المفاهيم التي دونها عمومية.**
* **ارسم خطوطاً تصل بين المفاهيم حسب العلاقات بينها.**
* **ضع كلمات تشير إلى معنى العلاقة بين المفهومين المرتبطين معاً بخط محدداً اتجاه العلاقة.**
* **ابحث عن العلاقات ( العرضية ) بين المفاهيم في المستوى الواحد وبين المستويات المختلفة.**
* **راجع الخريطة عدة مرات للوصول إلى أفضل تنظيم لها.**

**إضاءات حول استخدام خرائط المفاهيم :-**

****

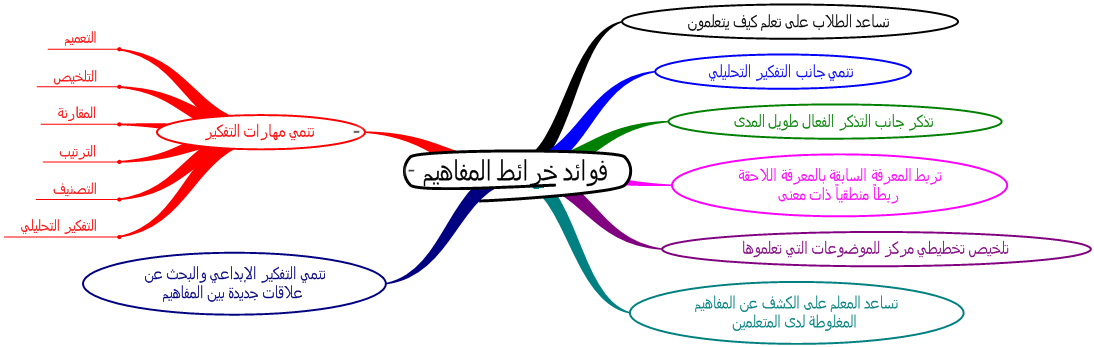
* **قدم للطلاب خريطة مفاهيم ناقصة، واطلب منهم أن يقوموا بإكمالها.**
* **قدم للطلاب خريطة مفاهيم مكتملة ولكن بدون كلمات رابطة، واطلب منهم أن يضعوا كلمات الربط لتصبح العلاقة بين المفاهيم ذات معنى.**
* **أطلب من الطلاب قراءة خرائط مفاهيم مكتملة.**
* **أطلبي من الطلاب أن يضيفوا علاقات عرضية لخرائط مفاهيم مكتملة.**
* **شجع الطلاب على بناء خرائط مفاهيم للدروس والفصول والوحدات حتى يتعمقوا الفهم بينهم.**
* **شجع الطلاب على بناء خرائط المفاهيم في مجموعات وفردياً.**
* **شجع الطلاب على أن يستخدموا كلمات ربط قصيرة، وتعطي المعنى بين المفاهيم.**
* **ناقش الطلاب حول العلاقات ( إن وجدت ) العرضية بين المفاهيم في نفس المستوى ، وكذلك بين المفاهيم في المستويات المختلفة للخريطة.**
* **ساعد الطلاب في استخلاص المفاهيم الأساسية والعامة والفرعية للدروس.**
* **استخدم خرائط المفاهيم كمنظم متقدم.**
* **استخدم خرائط المفاهيم في التقويم ( التشخيصي، البنائي، الختامي ).**
* **وجه الطلاب بأن يهتموا بفهم العلاقات ذات المعنى بين المفاهيم.**
* **أبدأ مع الطلاب بخرائط مفاهيم بسيطة.**

**فوائد خرائط المفاهيم :-**

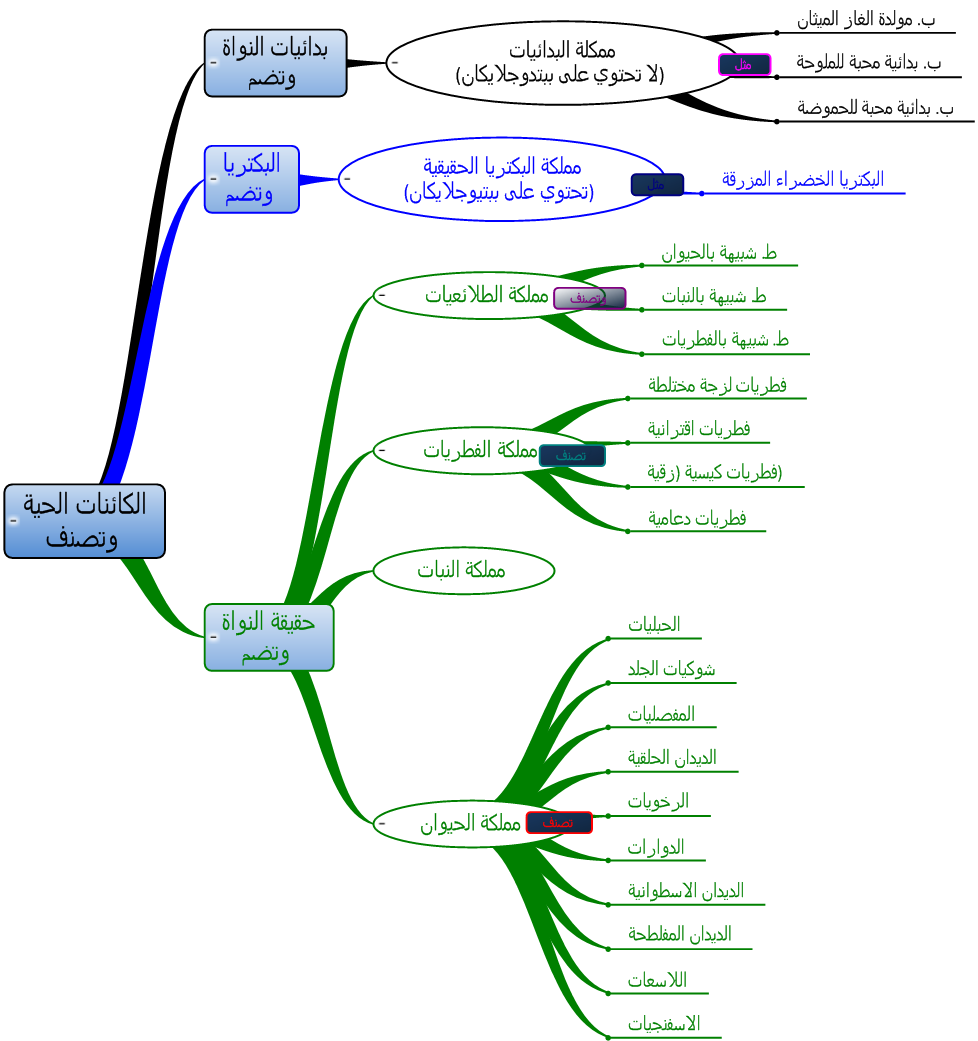
# تساعد الطلاب على تعلم كيف يتعلمون

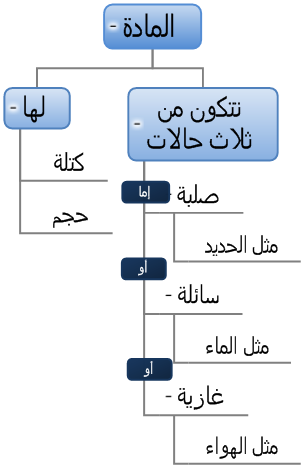
* **تنمي جانب التفكير التحليلي**
* **تذكر جانب التذكر الفعال طويل المدى**
* **تربط المعرفة السابقة بالمعرفة اللاحقة ربطاً منطقياً ذات معنى**
* **تلخيص تخطيطي مركز للموضوعات التي تعلموها**
* **تساعد المعلم على الكشف عن المفاهيم المغلوطة لدى المتعلمين**
* **تنمي التفكير الإبداعي والبحث عن علاقات جديدة بين المفاهيم**
* **تنمي مهارات التفكير**

1. التعميم
2. التلخيص
3. المقارنة
4. الترتيب
5. التصنيف
6. التفكير التحليلي

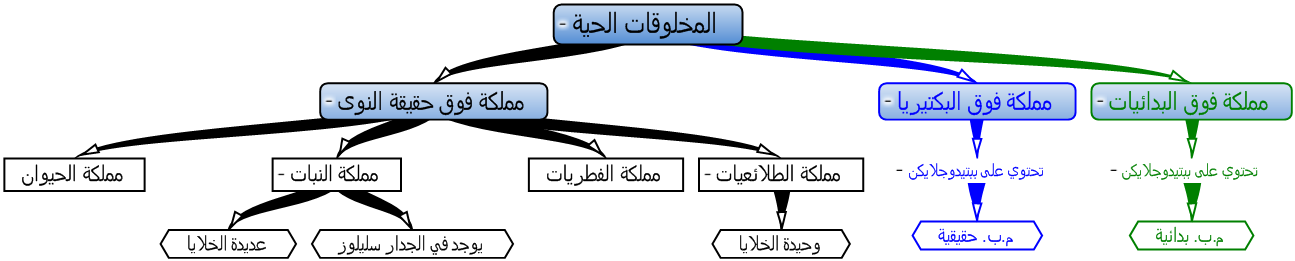


**أمثلة لبعض خرائط المفاهيم :-**

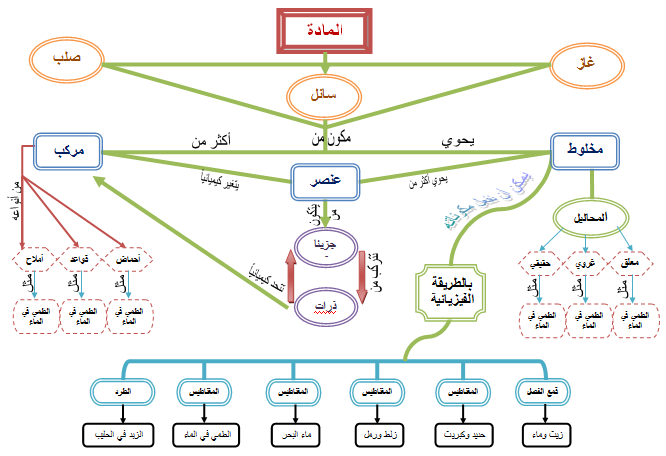
****

****

**المخلوقات الحية تضم ثلاث فوق ممالك وهي:-**

****

* **في فوق مملكة البدائيات لا يحتوي جدارها على ببتيدوجلايكان.**
* **في فوق مملكة البكتيريا يحتوي جدارها على ببتيدوجلايكان.**
* **الفرق بين مملكة فوق حقيقية النوى ومملكة البدائيات ومملكة فوق البكتيريا أن :**
* **حقيقة النوى عندها نواة والبقية ليست لها نواة.**

****